**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса внеурочной деятельности**

**«Мир фантазии»**

***(является частью раздела 2.2. ООП НОО)***

Программа «Мир фантазии» разработана для занятий с учащимися начального общего образования. Общая продолжительность обучения составляет 32 учебных часа практических и теоретических занятий.

**Актуальность программы**: в наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно- прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видеоуроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать детей прекрасному и востребованному.

**Цель программы:**воспитание интереса к ручному творчеству,  вовлечение детей  в активную творческую деятельность, формирование  навыков и умений работы с материалами различного происхождения.

**Задачи:**

-научить детей основным техникам изготовления поделок;

-развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

-воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;

-привить интерес к народному искусству;

-обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

-организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные:**

**-**интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;

- чувство прекрасного и эстетические чувства;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

-интереса к творческой деятельности;

**Метапредметные:**

*Регулятивные УУД*:

* уметь определять и формулироват*ь* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* уметьготовить рабочее место и выполнятьпрактическую работупо предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее

*Познавательные УУД:*

* ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
* добывать новые знания:*находитьответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
* перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате совместной работы всего класса; *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы;
* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

*Коммуникативные УУД*:

* донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в рисунках,  поделках;
* слушать и понимать речь других;
* овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
* выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Предметные результаты:**

* действовать по образцу в определенной последовательности, вырезать части и декоративные элементы, склеивать их и закреплять на основном фоне изделия;
* выполнять поделки по собственному замыслу;
* работать аккуратно, экономно расходовать материалы.
* обобщать, делать несложные выводы;
* давать определения тем или иным понятиям;
* выявлять закономерности и проводить аналогии.
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учетом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертеж, схему

**Содержание программы**

Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятий** | **Всего часов** |
| 1 | Вводное занятие. Материалы, инструменты, правила охраны труда и техники безопасности | 1 |
| 2 | Волшебный природный материал | 6 |
| 3 | Чудеса из ткани | 5 |
| 4 | Пластилиновый мир | 5 |
| 5 | Фантазии из бросового материала | 6 |
| 6 | Бумажная пластика | 9 |
| 7 | Экскурсия | 1 |
| 8 | Итоговое занятие | 1 |
|  | Итого | 34 |

**Характеристика разделов**

**1. Вводное занятие. Материалы, инструменты, правила охраны труда и техники безопасности**

          Ознакомление с организацией рабочего места, инструментами и приспособлениями. Правила охраны труда и техники безопасности. Знакомство учащихся с программой. Значение творческого труда в жизни человека. Презентация  образцов изделий и фотографий. Беседа о многогранности и разнообразии прикладного искусства. Изготовление поделки на свободную тему с целью выявления среза знаний и умений

**2.Волшебный природный материал**

Беседа об экологии окружающей среды: «Человек и природа», «Вторая жизнь ненужных вещей». Разнообразие  формы и цвета материалов. Методы изготовления поделок из различных материалов. Аппликация из природных материалов.Проявление своего «Я» в использовании различных материалов.

**3. Чудеса из ткани**

        Игрушка. Азбука шитья  История создания  игрушек, выполнению основных видов ручных швов, разновидностям тканей, а также технологии выполнения игрушек. В ходе освоения материала у обучающихся появляется уважительное отношение к предметам ручного труда, возникает потребность в получении новых знаний и умений. На данном этапе выявляются задатки, возможности ребенка, развиваются творческие способности! На занятиях дети выдумывают, творят, узнают много нового, участвуют в игровых ситуациях, учатся анализировать.

**4. Пластилиновый мир**

      Виды пластилинографии. Обратная аппликация.Витраж

**5.Фантазии из бросового материала**

Сбор нетрадиционного материала для поделок (упаковки от пищевых продуктов, пластиковые бутылки, старые бусы, украшения и т.д.). Использование каждого из них будет зависеть от замысла, проявления творчества, мастерства, смекалки и от степени развития воображения.

**6. Бумажная пластика**

          Исторические сведения о возникновении бумаги. Технология использования сортов и свойств бумаги. Понятие о цвете, сочетание цветов бумаги. Цветовой круг. Понятие о шаблонах. Знакомство с техниками «Квилинг», «Айрис фолдинг» «Торцевание». Изготовление объемных поделок. Подбор бумаги по цвету и фактуре, обработка бумаги после вырезания деталей. Различные способы  соединения деталей в целое изделие и оформление работы.Креативные поделки. Проявление своего «Я» в использовании различных материалов.

**7. Итоговое занятие**

Оформление итоговой выставки творческих работ. Презентации. Награждение детей по итогам года.

**Формы организации внеурочной деятельности**

* словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
* наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
* практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)
* объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)
* репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)
* частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем)  
  исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся)
* фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
* индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
* групповой – организация работы в группах.

**Тематическое планирование кружка «Мир фантазий»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводное занятие. Материалы, инструменты, правила охраны труда и техники безопасности | 1 |
|  | **Волшебный природный материал** | 6 |
| 2 | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала | 1 |
| 3 | Осенний букет | 1 |
| 4 | Аппликация из соломки | 1 |
| 5 | Поделки из шишек | 1 |
| 6 | Картины из пшена | 1 |
| 7 | Аппликация из яичной скорлупы | 1 |
|  | **Чудеса из ткани** | 5 |
| 8 | Бабочка из ткани | 1 |
| 9 | Поделка из ткани и ниток «Ёжик» | 1 |
| 10 | Аппликация «Дерево» | 1 |
| 11 | Аппликация «Ваза с фруктами» | 1 |
| 12 | Аппликация «Матрешка» | 1 |
|  | **Пластилиновый мир** | 5 |
| 13 | Поделка «Подводный мир» | 1 |
| 14 | Коллективная работа «Зверята на поляне» | 1 |
| 15 | Поделка «Виноград на тарелке» | 1 |
| 16 | Поделка «Веселый клоун» | 1 |
| 17 | Пластилиновая аппликация на стекле. | 1 |
|  | **Фантазии из бросового материала** | 66 |
| 18 | Поделка из пластиковой бутылки «Поросенок» | 1 |
| 19 | Аппликация из пуговиц | 1 |
| 20 | Поделка   из коробки «Пингвин» | 1 |
| 21 | Аппликация из ватных дисков «Весна» | 1 |
| 22 | Поделка из ватных палочек «Овечка» | 1 |
| 23 | Поделка из спичечных коробков | 1 |
|  | **Бумажная пластика** | 8 |
| 24 | Увлекательный айрисфолдинг | 1 |
| 25 | Открытки в технике айрисфолдинг | 1 |
| 26 | Квиллинг– искусство бумагокручения | 1 |
| 27 | Цветы в технике квиллинг | 1 |
| 28 | Аппликация «Лунная дорожка» | 1 |
| 29 | Поделка «Лебеди» | 1 |
| 30 | Оригами «Ваза с ромашками» | 1 |
| 31 | Открытка «День рождения» | 1 |
| 34 | **Итоговое занятие.** Выставка работ | 1 |
|  | **ИТОГО** | **32** |