

1. **Пояснительная записка**

Большинство ребят не в состоянии самостоятельно подготовиться к выпускному экзамену, так как чтобы выполнить ЕГЭ по русскому языку, нужно знать не только орфографию, пунктуацию, грамматику, а также иметь навыки правильного использования лексического состава языка, различных его грамматических конструкций (лексики, стилистики). Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, таких как: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в этом может элективный курс.

Курс призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Его главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение (рецензия, эссе), которое создается на основе предложенного текста. Особенностью данного курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации,

стилистики.

Уделяя внимание самоподготовке и взаимопроверке, учитывается разная степень подготовленности выпускников.

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания.

В материалах ЕГЭ по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности (базовый, повышенный и высокий). В связи с этим по - прежнему остается актуальным вопрос дифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности учащихся.

Курс рассчитан на 1 учебный года по 1 часу в неделю занятий.

Общий объем – 34 часа.

**Цели и задачи изучения курса**

***Цель:*** совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

***Задачи:***

1. Познакомить учащихся с формой сдачи экзамена по русскому языку.
2. Помочь преодолеть психологические трудности, связанные с тестовой формой экзамена.
3. Познакомить с процедурой проведения ЕГЭ по русскому языку.
4. Научить правильному оформлению бланка регистрации, бланков №1 и №2 на экзамене.
5. Помочь подготовиться к ЕГЭ, повторив и систематизировав полученные сведения о русском языке.
6. Дать возможность объективно оценить свои знания по предмету.
7. Опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание.
8. Углубленное изучение отдельных тем курса

**Данный курс позволит выпускникам:**

- объективно оценить свои знания по предмету;

- опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание;

- научиться писать сочинение-рассуждение (рецензия, эссе), которое создается на основе предложенного текста;

- акцентировать внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

**Содержание учебного предмета, курса**

**Разноаспектный анализ текста.**(6 часов)  
  
**Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста.**   
Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.  
  
  
**Тема 2. Лингвистический анализ текста. (8 часов)**  
Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.  
Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.  
Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.  
Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.  
Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.  
Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.  
  
**^ Сочинение-рассуждение на основе текста.**(4 часов)  
**Тема 1. Анализ текста (4 часа**)  
Содержание исходного текста.  
Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.  
**Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. ( 12 часов)**  
Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.  
Авторская позиция.

Комментарий проблемы.  
Основная часть сочинения.

Аргументы к сочинению.  
Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.  
Тренировочные сочинения.   
  
**^ Практические работы:**

1. написание сочинений-рассуждений;
2. редактирование.  
     
   **Основные термины и понятия**  
   **Стили речи:** публицистический, художественный, научный, разговорный.  
   **Типы речи:** описание, повествование, рассуждение.  
   **Изобразительно-выразительные средства языка:**эпитет, метафора, сравнение, аллегория.  
   **^ Лексические средства:** антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.  
   **^ Синтаксические средства:** авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-2 | Содержание исходного текста | 2 |
| 3-4 | Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей | 2 |
| 5-6 | Рецензия Эссе | 2 |
| 7-8 | Вступление к сочинению | 2 |
| 9-10 | Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса) | 2 |
| 11-12 | Комментарий к сочинению. Виды комментариев | 2 |
| 13-14 | Определение авторской позиции | 2 |
| 15-16 | Изложение собственного мнения. Аргументы | 2 |
| 17-18 | Виды аргументов | 2 |
| 19-20 | Заключительная часть сочинения | 2 |
| 21-22 | Смысловые и грамматические связи предложений. | 2 |
| 23-24 | Соблюдение языковых норм в письменных текстах | 2 |
| 25-26 | Тренировочные сочинения  Написание сочинений | 2 |
| 27-28 | Анализ и редактирование текстов | 2 |
| 29-30 | Анализ и редактирование текстов | 2 |
| 31-32 | Анализ и редактирование текстов | 2 |
| 33-34 | Анализ и редактирование текстов | 2 |
| 35-36 | Итоговые уроки | 2 |
| ИТОГО: | | 34 |