**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Родной (русский) язык»**

**среднего общего образования**

**(*является частью радела 2.2 ООП СОО)***

Составитель:

Каширская Л.Ю.,

учитель русского языка

и литературы

Новосибирск, 2020

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному (русскому) языку на уровень среднего общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. N 413 (в редакции от 29.06.2017), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (в редакции протокола от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Предмет «Родной(русский) язык» изучается 1 час в неделю в 10-11 классах, за весь период обучения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Количество часов в неделю | Количество учебных недель | Всего за учебный год |
| Год обучения | Количество часов в неделю | Количество учебных недель | Всего за учебный год |
| 10 класс | 1 | 36 | 36 |
| 11 класс | 1 | 34 | 34 |
|  |  | Всего за курс | 70 |

1. **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения выпускниками средней школы программы по родному (русскому) языку

Выпускник научится:

* осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
* объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
* понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
* владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
* использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;*
* *определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;*
* *правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;*
* *уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;*
* *использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы‚ помогающие противостоять речевой агрессии.*

**Требования к уровню подготовки (к знаниям, умениям, навыкам) обучающихся за курс 10-11 классов**

В результате изучения родного (русского) языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

•        различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

•        определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

•        опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

•        объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

* различать разговорную речь и язык художественной литературы;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
* совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
* извлекать информацию из различных источников;
* находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки  и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
* производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

•        адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

•        извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

•        свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

•        удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

•        использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения родному ( русскому) языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

1. **Содержание учебного предмета**

**10 класс**

**Язык и его функции. Речь. Культура речи. (6)**

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.

Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».

Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика (6)

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.

Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).

Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

**Состав слова и словообразование. (2)**

Словообразование и стилистика.

Этимология. Этимологические словари.

**Грамматика и грамматическая стилистика (4)**

 Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.

Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.

Части речи и их происхождение.

**Имя существительное. (8)**

Имя существительное и его роль в художественных текстах.

Собственные имена существительные в литературе.

«Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.

Употребление падежных форм имен существительных.

Употребление несклоняемых имен существительных.

**Имя прилагательное (4)**

Трудности в употреблении имен прилагательных.

Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

**Имя числительное. (6)**

Трудности в употреблении имен числительных.

Особенности склонения имен числительных.

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

 11 класс

**Местоимение. (3**)

Употребление местоимений в речи.

Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

**Глагол.(5)**

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.

Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

**Причастие.(4)**

Причастие как часть речи.

Особенности употребления причастий.

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

**Деепричастия. (4)**

Деепричастие как часть речи.

Употребление деепричастий в фольклоре и  литературе.

Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

**Наречие. (5)**

Правила написания наречий.

Употребление наречий в речи.

Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

**Служебные части речи. (6)**

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

**Язык и культура.(7)**

Языковая картина мира.  К.Д.Ушинский. «О родном языке».

Слово как концепт культуры. Концепты «Родина»,  «Мой родной край »,  «Добро».

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на каждую тему**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
|
|  | Язык и его функции. Речь. Культура речи. | 6 |
|  | Лексика и лексическая стилистика. | 6 |
|  | Состав слова и словообразование. | 2 |
|  | Грамматика и грамматическая стилистика. | 4 |
|  | Имя существительное. | 8 |
|  | Имя прилагательное. | 4 |
|  | Имя числительное. | 6 |
|  | **ИТОГО** | 36 |

* 1. **класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во часов** |
| Местоимение. | 3 |
| Глагол. | 5 |
| Причастие. | 4 |
| Деепричастие. | 4 |
| Наречие. | 5 |
| Служебные части речи. | 6 |
| Язык и культура. | 7 |
| Итого | 34 |

**10 класс (36 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | | **Тема урока** | **Кол. ч.** |  |
| По плану | Фактическая |
| Язык и речь  (6) | | | | | |
|  | . |  | Язык и его функции. Писатели о языке и речи. | 2 |  |
|  |  |  | Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство». | 2 |  |
|  |  |  | Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе». | 2 |  |
| Лексика и лексическая стилистика.  (6) | | | | | |
|  |  |  | Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. | 1 |  |
|  |  |  | Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. | 1 |  |
|  |  |  | Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе. | 2 |  |
|  |  |  | Р.р. Лингвистическое сочинение  о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы. | 2 |  |
| Состав слова и словообразование.  (2) | | | | | |
|  |  |  | Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари | 2 |  |
| Грамматика и грамматическая стилистика.  (4) | | | | | |
|  |  |  | Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи. | 2 |  |
|  |  |  | Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение. | 2 |  |
| Имя существительное.  (8) | | | | | |
|  |  |  | Имя существительное и его роль в художественных текстах.  Собственные имена существительные в литературе. | 1 |  |
|  |  |  | Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу. | 2 |  |
|  |  |  | Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных. | 2 |  |
|  |  |  | Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится. | 2 |  |
|  |  |  | Тестирование по теме «Имя существительное» | 1 |  |
| Имя прилагательное  (4) | | | | | |
|  |  |  | Трудности в употреблении имен прилагательных. | 2 |  |
|  |  |  | Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина. | 2 |  |
| Имя числительное.  (6) | | | | | |
|  |  |  | Трудности в употреблении имен числительных. 2  Особенности склонения имен числительных. 2  Употребление числительных в речи и художественной литературе. | 2 |  |
| **11 класс (34 часа)**  Местоимение.  (3) | | | | | |
|  |  |  | Употребление местоимений в речи.     1  Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе. | 2 |  |
| Глагол.  (5) | | | | | |
|  |  |  | Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. | 1 |  |
|  |  |  | Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». | 2 |  |
|  |  |  | Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения. | 1 |  |
|  |  |  | Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему. | 2 |  |
| Причастие.  (4) Причастие как часть речи 1 | | | | | |
|  |  |  | Употребление причастий в речи и в художественной литературе.. | 1 |  |
|  |  |  | Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».) | 2 |  |
| Деепричастия.  (4) | | | | | |
|  |  |  | Деепричастие как часть речи. | 1 |  |
|  |  |  | Употребление деепричастий в фольклоре и  литературе. | 1 |  |
|  |  |  | Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок») | 2 |  |
| Наречие.  (5) | | | | | |
|  |  |  | Правила написания наречий. | 2 |  |
|  |  |  | Употребление наречий. 1  В.Короленко «Все-таки впереди – огни!» 1 |  |  |
| Служебные части речи.  (6) | | | | | |
|  |  |  | Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?» | 3 |  |
|  |  |  | Употребление частиц и междометий в литературе. | 3 |  |
| Язык и культура.  (7) | | | | | |
|  |  |  | Языковая картина мира.  К.Д.Ушинский. «О родном языке». | 2 |  |
|  |  |  | Р.р. Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край »,  «Добро» | 3 |  |

Резервные уроки 2