**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

 **среднего общего образования**

**(является частью раздела 2.2 ООП СОО)**

 Составитель:

 Каширская Л.Ю.,

учитель русского языка

и литературы

Новосибирск, 2020

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» для основного общего образования разработана на основе ***нормативных документов:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.08.2018) "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 июня 2012 г., регистрационный N 24480), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1645 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2015 г., регистрационный N 35953), от 31 декабря 2015 г. N 1578 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2016 г., регистрационный N 41020), от 29 июня 2017 г. N 613 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июля 2017 г., регистрационный N 47532)).
3. Основная образовательная программа основного общего / среднего общего образования МАОУ СОШ № 212 (Приказ № от…).
4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
5. Авторская программа Н.Г. Гольцовой (учебник: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2016).

Учебный предмет “Русский язык” входит в обязательную предметную область “Русский язык и литература”.

Изучение предметной области " Русский язык и литература " должно обеспечить «сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений».

**2. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Количество часов в неделю | Количество учебных недель | Всего за учебный год |
| 10 класс | 2 | 36 | 72 |
| 11 класс | 2 | 34 | 68 |
|  |  | Всего за курс | 140 |

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные результаты** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому языку:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку:

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник на базовом уровне научится** | **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться** |
| **10 класс:*** использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

**11 класс:*** подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
 | **10 класс:*** распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

**11 класс:*** создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
 |

1. **Содержание учебного предмета, курса**

**Базовый уровень**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка.* *Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы,конспект, *рецензия,* *выписки,* реферат и др.), публицистического (выступление, *статья,* *интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.* *Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи*. *Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.* *Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.* *Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**5. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

*10 класс*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Тема | Количе-ство часов | **Деятельность учителя с учетом программы воспитания** |
|  | Слово о русском языке. | 1 | - привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности обучающихся |
|  | Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
|  | Изобразительно-выразительные средства русского языка. | 1 |
|  | *Р/Р Практическая работа. Лингвистический анализ текста.* | 1 |
|  | Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями. | 1 |
|  | Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. | 1 |
|  | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. | 1 |
|  | Обобщающее повторение по теме «Лексика. Фразеология» | 1 |
|  | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. | 1 | - организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации - обсуждать, высказывать свое мнение; |
|  | Состав слова. Система морфем русского языка. | 1 |
|  | Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования. | 1 |
|  | Обобщающее повторение по теме «Фонетика. Графика. Словообразование» | 1 |
|  | Словообразовательный разбор слова. Формообразование | 1 |
|  | Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 | - инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации; |
|  | Правописание чередующихся гласных в корне слова. | 1 |
|  | Правописание чередующихся гласных в корне слова. | 1 |
|  | Употребление гласных после шипящих и Ц. | 1 |
|  | Правописание звонких, глухих и двойных согласных. | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
|  | Правописание приставок *пре-при-* | 1 |
|  | Правописание приставок. Буквы ы-и после приставок. Употребление Ъ и Ь. | 1 |
|  | Употребление прописных букв.Правила переноса. | 1 |
|  | *Р/Р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на этико-философскую тему* | 1 |  |
|  | *Р/Р Сочинение –рассуждение на этико-философскую тему* | 1 |  |
|  | *Р/Р Текст как речевое произведение.* | 1 |  |
|  | *Р/Р Смысловая и композиционная целостность текста.* | 1 |  |
|  | Обобщающее повторение *по теме «Фонетика. Графика. Орфография»* | 1 |  |
|  | *Р/Р Средства связи предложений в тексте.* | 1 |  |
|  | *Р/Р Практическая работа. Содержательно-композиционный анализ текста.* | 1 |  |
|  | **Самостоятельные части речи** |  | - инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации; |
|  | Имя существительное как часть речи. Морфологические нормы | 1 |
|  | Обобщающее повторение по теме «Орфография. Культура речи» |  |
|  | Правописание падежных окончаний имен существительных. | 1 |
|  | Гласные в суффиксах имен существительных. | 1 |
|  | *Р/Р. Текстоведческий анализ* | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
|  | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. | 1 |
|  | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. | 1 |  |
|  | Правописание сложных имен прилагательных и существительных. | 1 |  |
|  | *Практическая работа по теме «Имя существительное и имя прилагательное».* | 1 |  |
|  | Имя числительное как часть речи. Правописание имен числительных. | 1 |  |
|  | *Р/Р Употребление в речи имен числительных*. | 1 |  |
|  | Местоимение как часть речи. | 1 |  |
|  | Правописание местоимений. | 1 |  |
|  | *Практическая работа по теме «Имя числительное. Местоимение».* |  |  |
|  | Глагол как часть речи. | 1 |  |
|  | Правописание личных окончаний глагола. | 1 |  |
|  | Причастие как глагольная форма. | 1 |  |
|  | Правописание суффиксов причастий | 1 |  |
|  | Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. | 1 |  |
|  | Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |
|  | *Р/Р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения о книге* | 1 |  |
|  | *Р/Р Написание сочинения – рассуждения о книге.* | 1 |  |
|  | Деепричастие как глагольная форма. | 1 |  |
|  | *Практическая работа по теме «Глагол и глагольные формы»* | 1 |  |
|  | Наречие как часть речи. Слитное и раздельное написание наречий. | 1 |  |
|  | Дефисное написание наречий. | 1 |  |
|  | Слова категории состояния. | 1 |  |
|  | *Практическая работа по теме «Наречие»* | 1 |  |
|  | Служебные части речи. Предлог. | 1 | - инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
|  | Правописание производных предлогов. | 1 |
|  | Правописание производных предлогов. | 1 |
|  | Союз как служебная часть речи. Правописание союзов. | 1 |
|  | Частицы. Правописание частиц. | 1 |
|  | Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. | 1 |
|  | Правописание частицы НЕс разными частями речи. | 1 |
|  | Правописание частицы НЕс разными частями речи. | 1 |
|  | *Практическая работа по теме «Служебные части речи»* | 1 |
|  | *Р/Р Культура речи.* | 1 |
|  | *Р/Р Обучение художественному анализу текста* | 1 |
|  | Обобщающее повторение изученного за курс X класса | 1 |  |
|  | *Итоговая контрольная работа* | 1 |  |
|  | Итоговый урок | 1 |  |
| ИТОГО: | 72 часа |  |

*11 класс*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Тема | Количество часов | **Деятельность учителя с учетом программы воспитания** |
| 1.
 | Основные принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса.  | 1 | - привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности обучающихся |
|  | Словосочетание. Виды синтаксической связи. | 1 |
|  | Предложение. Классификация предложений. | 1 |
|  | Простое предложение. Виды предложений. | 1 |
|  | Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения. | 1 |
|  | Односоставные и двусоставные предложения. | 1 |
|  | Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |
|  | Тире в неполном предложении.  | 1 |  |
|  | Обобщающее повторение по теме «Простое предложение»  | 1 | - организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации - обсуждать, высказывать свое мнение; |
|  | *Практическая работа №1 по теме « Простое предложение»* | 1 |
|  | *Р/Р Изобразительно-выразительные средства языка* | 1 |
|  | Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
|  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
|  | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. | 1 |
|  | Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. | 1 |
|  | Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами. | 1 |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах. | 1 |  |
|  | *Практическая работа №2 по теме «Простое осложненное предложение».* | 1 |  |
|  | *Р/Р Типы аргументации: пример, иллюстрация, образец. Авторская позиция и аргументация.*  | 1 | - инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации; |
|  | Обособленные и необособленные определения. | 1 |
|  | Обособленные приложения. | 1 |
|  | Обособленные обстоятельства. | 1 |
|  | Обособленные дополнения | 1 |
|  | *Практическая работа №3 по теме «Простое осложненное предложение».* | 1 |
|  | *Р/Р Собственная позиция и аргументация.* | 1 |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | 1 |  |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | 1 |  |
|  | Знаки препинания при сравнительных оборотах. | 1 |  |
|  | *Р/Р Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текста* | 1 |  |
|  | Знаки препинания при обращениях. | 1 |  |
|  | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 |  |
|  | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 |  |
|  | *Практическая работа №4 по теме «Простое осложненное предложение».* |  |  |
|  | Междометия. Утвердительные, отрицательные и вопросительные слова. | 1 |  |
|  | Обобщающее повторение по теме «Простое предложение» | 1 |  |
|  | Обобщающее повторение по теме «Простое предложение» | 1 |  |
|  | *Р/Р Сочинение-рассуждение на предложенную тему.* | 1 |  |
|  | *Р/Р Сочинение-рассуждение на предложенную тему.* | 1 |  |
|  | Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений.  | 1 |  |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 |  |
|  | *Практическая работа №5 по теме «Сложносочиненное предложение».* | 1 |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | 1 |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | 1 |  |
|  | *Практическая работа №6 по теме «Сложноподчиненное предложение».* | 1 |  |
|  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |
|  |  Период. Знаки препинания в периоде. | 1 |  |
|  | *Р/Р Анализ текста: стиль , тип речи, тема, идея, позиция автора* | 1 |  |
|  | *Р/Р Анализ текста: стиль , тип речи, тема, идея, позиция автора* | 1 |  |
|  | Сложное синтаксическое целое и абзац. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 1 |  |
|  | Обобщающее повторение по теме: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». | 1 |  |
|  | Обобщающее повторение по теме: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». | 1 |  |
|  | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |  |
|  | Знаки препинания при диалоге. | 1 |  |
|  | Знаки препинания при цитатах. | 1 |  |
|  | *Практическая работа №7 по теме «Способы передачи чужой речи».* | 1 |  |
|  | *Р/Р Подготовка к сочинению на основе исходного текста.*  | 1 |  |
|  | *Р/Р Сочинение на основе исходного текста* | 1 |  |
|  | Сочетание знаков препинания. | 1 |  |
|  | Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | 1 |  |
|  | *Практическая работа №8. Комплексный анализ текста.*  | 1 |  |
|  | Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. | 1 | - инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. |
|  | Типы норм литературного языка. | 1 |
|  | Стилистика. Функциональные стили речи. | 1 |
|  | Текст. Типы речи. | 1 |
|  | *Р/Р Стилистический анализ текста* | 1 |
|  | *Р/Р Редактирование*  | 1 |
|  | *Итоговая контрольная работа за курс 11 класса* | 1 |
|  | Итоговый урок | 1 |
| *ИТОГО* | *68 часов* |  |