Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень реализациирабочей программы | Уровень начального общего образования |
| Нормативно-правовая база | Рабочая программа по изобразительному искусству является частью ООП НОО МАОУ СОШ № 212 и разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы НОО и обеспечивает достижение планируемыхрезультатов освоения ООП НОО |
| Общая характеристика учебного курса | Курс является целостной системой введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Ониизучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. |
| Цели и задачи курса | * воспитание интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле;
* развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;
* овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы

в различных видах художественно творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса, умения работать разными художественными материалами. |
| Место учебного курса в учебном плане | 1 класс-1 недельный час/33 часа 2 класс-1 недельный час/34 часа3 класс-1 недельный час/34 часа 4 класс-1 недельный час/34 часа |
| Содержание учебного курса | ***Виды художественной деятельности***Восприятие произведений искусства. Рисунок. Живопись. Скульптура. Художественное конструирование и дизайн. Декоративно- прикладное искусство. Композиция. Цвет. Линия. Форма. Объём. Ритм. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?Земля — наш общий дом. Родина моя — Россия. Человек и человеческие взаимоотношения. Искусство дарит людям красоту. Опыт художественно-творческой деятельности |
| Планируемые результаты освоения программы | **Личностные результаты:*** в ценностно-эстетической сфере- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру(семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и

способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной | **Метапредметные результаты**:* Умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.
* Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
 | **Предметные результаты*** В познавательной сфере- понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.* в познавательной (когнитивной) сфере- способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.
* В трудовой сфере-навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или украшения.
 | * Активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
* Обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно- эстетическим содержанием;
* Формирование мотиваций и умений организовывать самостоятельную художественно- творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла
* Формирование способности оценивать результаты художественно- творческой деятельности, собственной и одноклассников
 | представлений о ведущих музеях России и художественных музеев своего региона* В ценностно-эстетической сфере- умения различать и передавать в художественно=творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу: осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной действительности
* В коммуникативной сфере- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности
* В трудовой сфере-умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем

трансформации известных |
| Учебно-методические ресурсы | Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.) . Изобразительное искусство: учебник .1 класс. Просвещение.2015 Коротеева Е.И. (под редакцией Неменского Б.М.). Изобразительное искусство: учебник.2 класс.Просвещение.2015 Горяева М.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство: учебник 3 класс.Просвещение,2015Неменская Л.А. (под ред. Неменского).Изобразительное искусство: учебник 4 класс Просвещение,2015 |